**TAM GÜNLÜK EĞİTİM AKIŞI**

**Tarih:**

**Okulun Adı:**

**Yaş Grubu:** 36-48 Ay

**Öğretmenin Adı:**

**KAZANIM VE GÖSTERGELER**

BİLİŞSEL GELİŞİM

**Kazanım 1. Nesneye/duruma/olaya yönelik dikkatini sürdürür.**

**Göstergeler**

Dikkat edilmesi gereken nesneye/duruma/olaya odaklanır.

Dikkatini çeken nesne/durum/olay ile ilgili bir ya da birden fazla özelliği/niteliği söyler.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik sorular sorar.

Dikkatini çeken nesneye/duruma/olaya yönelik yanıtları dinler.

Dikkat dağıtıcı uyaranlara rağmen etkinliğe yönelik dikkatini sürdürür.

Bir göreve/işe ara verdikten sonra yeniden odaklanır.

Yeniden odaklandığı işini tamamlar.

**Kazanım 3. Algıladıklarını hatırladığını gösterir.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı bir süre sonra yeniden söyler.

Eksilen/eklenen nesneyi söyler.

Hatırladıklarını yeni durumlarda kullanır.

**Kazanım 4. Nesne/durum/olayla ilgili tahminlerini değerlendirir.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı inceler.

Tahminini söyler.

Gerçek durumu inceler.

Tahmini ile gerçek durumu karşılaştırır.

Tahmini ile gerçek durum arasındaki benzerlikleri/farklılıkları açıklar.

Tahminine ilişkin çıkarımda bulunur.

**Kazanım 5. Neden-sonuç ilişkisi kurar.**

**Göstergeler**

Bir olayın olası nedenlerini söyler.

Bir olayın olası sonuçlarını söyler.

Nesne/durum/olaylar arasındaki neden-sonuç ilişkisini açıklar.

**Kazanım 12. Parça ve bütün ilişkisini kavrar.**

**Göstergeler**

Bir bütünü parçalara böler.

Parçaları bir araya getirerek bütünü oluşturur.

Parça ve bütün ilişkisini açıklar.

**Kazanım 14. Zamanla ilgili kavramları günlük yaşamdaki olaylarla ilişkili olarak kullanır.**

**Göstergeler**

Olayları oluş zamanına göre sıralar.

Zaman ile ilgili basit kavramların anlamını açıklar.

Zaman-değişim ilişkisini fark eder.

Zaman bildiren araçların işlevlerini açıklar.

Çalışma, dinlenme, eğlenme ve özbakım zamanlarını ayırt eder.

İşi/görevi kendisine verilen zaman aralığında tamamlamaya çalışır.

DİL GELİŞİMİ

**Kazanım 3. Dili iletişim amacıyla kullanır.**

**Göstergeler**

Başlatılan konuşmaya katılır.

Konuşmayı başlatır.

Konuşmayı sürdürür.

Konuşmayı sonlandırır.

Konuşma sırasında göz teması kurar.

Konuşurken jest ve mimiklerini uygun kullanır.

Nezaket sözcüklerini kullanır. Karşısındakini etkin bir şekilde dinler.

Planlarını/duygularını/düşüncelerini/hayallerini anlatır.

**Kazanım 7. Dinlediklerinin/izlediklerinin anlamını yorumlar.**

**Göstergeler**

Dinlediklerini/izlediklerini başkalarına açıklar.

Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili sorulara yanıt verir.

Dinledikleri/izledikleri ile ilgili sorular sorar.

Dinlediklerini/izlediklerini yaşamıyla ilişkilendirir.

Dinlediklerini/izlediklerini çeşitli yollarla sergiler.

**Kazanım 8. Görsel materyalleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.**

**Göstergeler**

Görsel materyalleri inceler.

Görsel materyalleri açıklar.

Görsel materyalleri birbiriyle/yaşamla ilişkilendirir.

Görsel materyallerle ilgili sorulara yanıt verir.

Görsel materyallerle ilgili sorular sorar.

Görsel materyallerin içeriğini yorumlar.

Görsel materyaller aracılığıyla farklı kompozisyonlar oluşturur.

FİZİKSEL GELİŞİM VE SAĞLIK

**Kazanım 8. Araç gereç kullanarak manipülatif hareketler yapar.**

**Göstergeler**

Farklı materyaller kullanarak boyama yapar.

Nesnelere şekil verir.

Parmağını kullanarak çizim yapar.

Kalem tutmak için üç parmağını işlevsel kullanır.

Nesneleri kullanarak özgün ürünler oluşturur.

Bir nesneyi kontrol etmek için başka bir nesne kullanır.

**Kazanım 9. Özgün çizimler yaparak kompozisyon oluşturur.**

**Göstergeler**

Kontrollü karalamalar yapar.

Farklı materyaller kullanarak çizim yapar.

Farklı zeminlerde çizim yapar.

Çeşitli figürler/temel figürler çizer.

Desen oluşturur.

Özgün çizimler yapar.

Belirli çizimlerde kendine özgü imgeler kullanır.

Figürlerinde ayrıntı kullanır.

Anlam bütünlüğü olan bir resim çizer.

**Kazanım 11. Bedenini kullanarak yaratıcı hareketler yapar.**

**Göstergeler**

Nesne/durum/olayı hareketleri ile taklit eder.

Verilen bir yönergeye/göreve uygun farklı hareket formları üretir.

Farklı hareket formlarını ardışık olarak/aynı anda sergiler.

Eşli olarak özgün hareket formları oluşturur.

Nesneleri farklı şekillerde kullanarak hareket doğaçlamaları yapar.

Bedenini rahatlatmak için farklı hareket formları kullanır.

SOSYAL DUYGUSAL GELİŞİM VE DEĞERLER

**Kazanım 3. Kendine güvenir.**

**Göstergeler**

Bilgilerini/becerilerini/başarılarını/hayallerini paylaşır.

Sınırlılıklarını/zorlandığı durumları ifade eder.

Uygun düzeyde risk almaya isteklidir.

Grup önünde kendini ifade eder.

Başkalarından farklı olan görüşlerini söyler.

Gerektiğinde bağımsız davranır.

Gerektiğinde liderliği üstlenir.

**KAVRAMLAR**

Gölge, ışık

Siluet, karın, omuz, kol, bacak vb. vücut kısımları

**ÖĞRENME SÜRECİ**

**GÜNE BAŞLAMA**

Öğretmen tarafından masalar, öğrenme merkezleri ve materyaller düzenlenerek sınıf, ilgili etkinliklere uygun hale getirilir.

**ÖĞRENME MERKEZLERİNDE OYUN**

Çocuklar, sınıfı keşfetmeleri ve seçtikleri öğrenme merkezlerinde serbest oyun oynamaları için teşvik edilir. Serbest oyun sırasında öğretmen, her çocuk ile kısaca sohbet eder ve çocuğun oynadığı oyuna dahil olur.

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: GÖLGELER HER YERDE**

Sözcükler: Gölge, ışık

Değerler:

Materyaller: Siyah fon kartonu, hayvan figürleri ya da oyuncaklar, pudra, fener

**FEN, OYUN ETKİNLİĞİ**

Öğretmen,

“Gölgem nerede? Bazen arkada, bazen önde.

Duvarda fenerle; Gölge çıkarırım ellerimle.”

Tekerlemesini söyler ve çocukları masalara geçmesi için yönlendirir. Her öğrencinin önüne A3 boyutunda kesilmiş siyah ya da kahverengi fon kartonu verir. Öğrenciler oyun alanları ve öğrenme merkezlerinden istedikleri birkaç nesneyi seçerler. Bu ürünlerin gölgelerini kartonlara çıkaracakları anlatılır. Nesneler kartonun üzerine yatay şekilde yerleştirilir. Üstlerine pudra serpiştirilir. Daha sonra nesneler kaldırılır ve kartonların üstünde çıkan gölgeler gözlemlenir. Ardından sınıfın perdeleri ve ışıkları kapatılarak karanlık bir alan oluşturulur. Öğretmenin yönlendirmesi ile eller farklı şekillerde bir araya getirilir. Ellerin arkasından tutulan fener ile hareketlerin gölgesi duvara yansıtılır. Duvarda oluşan gölgeler ile hayvan taklitleri yapılır.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**ETKİNLİK ADI: GÖLGEMİ YAKALA**

Sözcükler: Siluet, karın, omuz, kol, bacak vb. vücut kısımları

Değerler:

Materyaller: Ambalaj kâğıdı, renkli tebeşir, fasulye torbası

**OYUN, FEN VE HAREKET ETKİNLİĞİ**

Bahçeye (sabah ya da öğleden sonra olmasına dikkat edilir) çıkılır. Çocuklar gölgelerinin oluşup oluşmadığını gözlemlerler. Çocukların rahat hareket edebileceği bir alan seçilir. Bir çocuk ebe olur. Ebe, arkadaşlarını kovalayarak birinin gölgesine basmaya çalışır. Kimin gölgesine basarsa o çocuk ebe olur. Oyun çocukların isteği doğrultusunda sürdürülür.

**AÇIK ALANDA OYUN**

**TOPLANMA, TEMİZLİK, KAHVALTI, GEÇİŞLER**

Tuvalet ve temizlik ihtiyacı için lavabolara geçilir. Ellerin nasıl yıkanması gerektiği gösterilir. Sıra ile eller yıkanarak kahvaltıya geçilir.

**DEĞERLENDİRME**

* Gölge çıkarma çalışmamızda hangi nesnelerin gölgesini oluşturdun?
* Bu deneyi pudra yerine başka ne ile yapabilirdik?
* Duvarda gölge oluşturmak sana neler hissettirdi?
* Elinle hangi şekilleri oluşturdun?
* Oyun eğlenceli miydi?
* Sence gölge nasıl oluşuyor?

**AİLE/TOPLUM KATILIMI**

**Uyarlama:** Sınıfta özel gereksinimli bir çocuk bulunuyor ise etkinliği öğrenme süreci, “MEB OÖE Programı Özel Gereksinimli Çocukları Desteklemede Dikkat Edilmesi Gereken Notlar” metnindeki bilgiler doğrultusunda düzenlenir.